

Згідно графіку, відповідних Наказів та Розпоряджень щодо проведення різних видів практики на кафедрі музичної україністики та народно-інструментального мистецтва в стінах Навчально-наукового інституту у період з 02.02. 2026 по 15.02.2026 рр. студенти 3 курсу денної форми навчання спеціальності В5 025«Музичне мистецтво» успішно пройшли *навчальну фольклорну практику*.

Також у період з 02.02. 2026 по 8.03.2026 рр. успішно відбулася *науково-педагогічна (асистентська) практика* магістрами I курсу денної та заочної форми навчання спеціальності В5 025«Музичне мистецтво».

До практик студенти-практиканти віднесли сумлінно, ретельно виконували поставлені перед ними завдання, підготували відповідну звітну документацію. Отримали схвальні відгуки від викладачів-наставників та керівників-методистів закладу.

В період від 02.02.2026 по 15.03.2026 рр. згідно угод про співпрацю між Карпатським національним університетом імені Василя Стефаника та Департаментом культури Івано-Франківської міської ради і Управлінням культури, національностей та релігій Івано-Франківської обласної державної адміністрації дирекція Навчально-наукового інституту мистецтв Карпатського національного університету імені Василя Стефаника, графіку практик, відповідних Наказів та Розпоряджень щодо проведення різних видів практики на кафедрі музичної україністики та народно-інструментального мистецтва, а також направлення від дирекції Навчально-наукового інституту мистецтв на базі Івано-Франківських ДМШ №1 імені В.Лисенка та ДМШ №2 імені В.Барвінського студенти-практиканти 4 курсу денної форми навчання, напрямку підготовки В5 «Музичне мистецтво» Спеціалізації «Народна інструменти» успішно пройшли *виробничу педагогічну практику*, добросовісно виконали усі поставлені перед ними завдання, старанно підготували відповідну звітність. Отримали схвальні відгуки від вчителів мистецьких закладів та керівників-методистів Навчально-наукового інституту мистецтв.

Керівник-методист, професор

Ольга Фабрика-Процька